

Аннотация
к рабочей программе по предмету «Музыка»
учебного плана основной образовательной программы
основного общего образования
(5–8 классы)

Рабочая программа по предмету «Музыка» основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (приказ Минпросвещения от 12.08.2022 № 732), с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы (ООП) основного общего образования (ООО) по предмету «Музыка» и федеральной программы воспитания.

Рабочая программа является частью ООП ООО и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке, тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования цифровых образовательных ресурсов. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям (тематическим линиям), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

Название модуля	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
	Количество часов			
Инвариантные:				
«Музыка моего края»	2	2	2	2
«Народное музыкальное творчество России»	3	3	2	2
«Русская классическая музыка»	7	7	4	5
«Жанры музыкального искусства»	5	5	9	8
Вариативные:				
«Музыка народов мира»	5	4	2	3
«Европейская классическая музыка»	4	3	6	2
«Духовная музыка»	2	2	2	3
«Современная музыка: основные жанры и направления»	1	4	4	5
«Связь музыки с другими видами искусства»	5	4	3	4
ИТОГО:	34	34	34	34

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Изучение предметной области «Искусство» (Музыка) должно обеспечить: осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности; развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами; развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности; помочь в

становлении устойчивого познавательного интереса к предмету, заложить основы жизненно важных компетенций:

- ценностно-смысловая компетенция,
- общекультурная компетенция,
- учебно-познавательная компетенция,
- информационная компетенция,
- коммуникативная компетенция,
- социально-трудовая компетенция,
- компетенция личностного самосовершенствования.