

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Саратовской области


Администрация Аткарского муниципального района

МОУ-СОШ № 8 г.Аткарска Саратовской области

МОУ-СОШ № 8 г. Аткарска

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО



Кожевникова К.А.

Протокол № 1 от «25»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР



Волкова Е.Ю.

[] от «25» августа 2023
г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Калинина Е.В.

приказ № 135 от «28» августа
2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету " Чтение (литературное чтение) "

для обучающихся 5– 9 классов

вариант I

Пояснительная записка

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение

произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

1. Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

2. Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;
 определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
 самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
 формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
 различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
 определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
 пересказ текста по коллективно составленному плану;
 нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
 ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
 знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
	ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
1	Устное народное творчество	4
2	Сказки	17
3	Картины родной природы	14
4	О друзьях – товарищах	12
5	Басни И. Крылова	4
6	Спешите делать добро	17
7	Картины родной природы	31
8	О животных	14
9	Из прошлого нашего народа	13
10	Из произведений зарубежных писателей	11
		137 ч

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Устное народное творчество	14
2	Произведения русских писателей XIX века	53
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	31
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36
		138

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Чтение 5 класс. Учебник для общеобразовательных организация реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / З.Ф. Малышева, Просвещение, 2020 г. – 247 с.
2. Чтение. 6 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 11-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 287 с. :
3. Чтение. 8 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 11-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 287 с. :

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ